

FOTOGRAV ALCANZA COLORES COMPLEJOS CON LA SIMPLICIDAD DE UN FLUJO DE TRABAJO CON LA NUEVA TECNOLOGÍA CYREL® EASY

HISTÓRICO

Fotograv es uno de los más tradeshops más reconocidos de Brasil. Desde su fundación, en 1968, fue pionero en la introducción de nuevas tecnologías y procesos de grabación de matices para flexografía y offset seco en el mercado brasileño, representando un papel importante en la evolución de la cadena de impresión de empaques flexibles (rótulos, etiquetas y empaques) en el país.

Tiene como compromiso la misión de siempre llevar a los clientes las novedades de la Flexografía, ayudándoles en la mejora de sus procesos de impresión continuamente, trayendo ahorros de calidad, economía y tiempos. Busca elevar el standard de la Flexografía, estableciendo alianzas estratégicas con proveedores y clientes.



Geraldo Fernandes y Fidel Fernandes, socios de Fotograv, al lado del equipo en la inauguración del Output Center, el 1º de junio de 2013

RETOS

En un mercado tan competitivo como el de Flexografía, diferenciarse hoy por sí mismo ya es un gran desafío. La tecnología ha crecido tanto a lo largo de los años, que ya no se discute la calidad por sí misma; otros factores como la productividad, la repetibilidad, el menor setup en máquina y la posibilidad de explorar los menores puntos posibles en la plancha, son factores críticos. Fidel Fernandes, socio director de Fotograv, se enorgullece de lo que ve hoy: “En el pasado la Flexografía era vista como una estampilla, y sabemos que está mucho más allá de esto. En varias situaciones, si no estás con una lupa cerca, no puedes distinguir entre un empaque impreso en rotograbado o en Flexografía”.

Por su pionerismo, Fotograv invierte en diversas tecnologías de pre-impresión buscando ofrecer a sus clientes los últimos lanzamientos en la industria. Sin embargo, aunque hubiera encontrado alta calidad con respecto a sus procesos actuales, aún les

hacía falta una forma de pre-impresión simplificada, que pudiera mantener o inclusive superar el nivel de calidad que lograban hasta el momento, minimizando el tiempo de proceso y las variables involucradas en la confección de sus planchas.



Fotograv Output Center, en Carapicuíba – Grande São Paulo

Es de conocimiento del mercado que la formación del punto plano cumple un papel importante en la sustentación del punto formado, garantizando mejor estabilidad en impresión, logrando velocidades superiores en máquina y alcanzando alta calidad. Para esto, sistemas como lo de laminación, inserción de gas inerte y lámparas UV especiales fueron ampliamente difundidos e inclusive Fotograv los utiliza. Complementariamente, fueron desarrollados softwares, lentes y retículas específicas para el incremento de densidad de tinta y mejoría en las altas luces que contribuyeron positivamente en el resultado final de la impresión flexográfica. Esta combinación es tan acertada que incrementa significativamente la productividad del tradeshop y genera ahorros en costos en algunos de estos sistemas.



Fachada del edificio donde se encuentra la sede de Fotograv, en el barrio de Barra Funda, en São Paulo

FOTOGRAV ALCANZA COLORES COMPLEJOS CON LA SIMPLICIDAD DE UN FLUJO DE TRABAJO CON LA NUEVA TECNOLOGÍA CYREL® EASY

SOLUCIÓN

A lo largo de sus más de 40 años de historia, DuPont™Cyrel® siempre buscó anticipar las necesidades del mercado lanzando productos pioneros respetando tres pilares estratégicos: Calidad, Productividad y Sostenibilidad. Comprendiendo la búsqueda del mercado por la simplificación de procesos que pudieran devolver la productividad que la pre-impresión tenía en el momento de la entrada de la grabación digital, igualando o superando la alta calidad de impresión que se ve hoy, DuPont ha lanzado en el 2015, la nueva generación de planchas DuPont™ Cyrel® EASY.

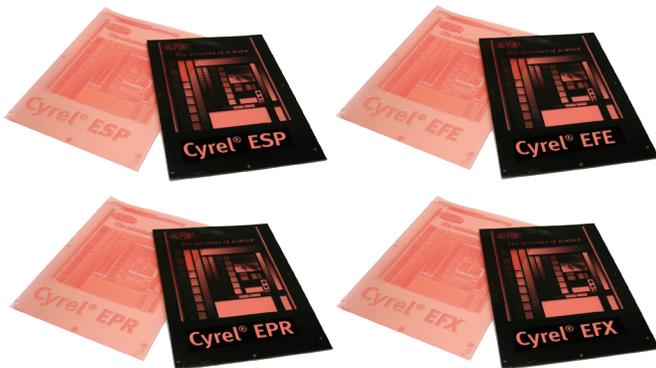
Esta nueva plataforma de tecnología simplifica el proceso de pre-impresión a través de la construcción de puntos digitales planos directamente en la plancha, resultando en una mayor productividad y consistencia, ofreciendo alta transferencia de tinta y colores vibrantes. Las planchas están disponibles en cuatro versiones:

Cyrel® EASY ESP – Solvente con Superficie Modificada

Cyrel® EASY EPR – Solvente con Superficie Lisa

Cyrel® EASY EFE – FAST con Superficie Modificada

Cyrel® EASY EFX – FAST con Superficie Lisa



Comprometidos en siempre traer lo más innovador en el mercado a sus clientes, Fotograv mostró un fuerte interés en conocer las planchas Cyrel® EASY desde su lanzamiento.

Para informaciones adicionales acerca de las nuevas planchas Cyrel® EASY visite www.cyrel-la.dupont.com o contacte a su representante de ventas.



Sociedad de 4 décadas entre DuPont y Fotograv

RESULTADOS

En contacto con la tecnología desde noviembre de 2015, Fotograv tuvo oportunidad de introducir este material en diversos convertidores. A continuación los datos más relevantes:

- El setup es extremadamente rápido;
- Uno de los trabajos ya imprimió más de 2 millones de metros con 15 entradas de máquina en perfectas condiciones – normalmente un promedio en el mercado sería de 6-7 veces dependiendo de las condiciones del tiraje;
- Impresión en alta velocidad (400-600m/m) y sin obstrucciones;
- Pocas paradas para limpieza;
- Degradados con puntos mínimos limpios que garantizan la suavidad necesaria en las altas luces terminando en cero;
- Ganancia de punto extremadamente baja;

“Resultados como estos nos dejan muy orgullosos, principalmente cuándo los escuchamos de los propios clientes” comenta Germán Navas, Gerente de Ventas de DuPont™Cyrel® para América Latina.

No solamente el convertidor o tradeshop ganan con este material. Dueños de Marca también ahora tienen en esta oferta una solución que garantiza la repetibilidad del empaque impreso independientemente de donde está impreso, y la fidelidad del arte idealizada por la agencia. “Los resultados son sensacionales, es realmente un producto TOP en el mercado” completa Fidel Fernandes.

“Es una satisfacción saber que Cyrel® EASY está contribuyendo en el éxito de este gran aliado estratégico. Invitamos a todos que conozcan las bondades de DuPont Cyrel® Easy” completa Germán Navas.